FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Agrupamento de Escolas da Bemposta, Portimão

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ficha Técnica** | **Designação da Escola** | Agrupamento Bemposta | de | Escolas | da |  |
| **Diretora do Agrupamento** |   |
| **Contactos** |  |
| **Designação do Projeto** | BEMPOSTA AZUL |
| **Responsável pelo Projeto** | Berta Baptista / Sandra Mendes |
| **E-mail do responsável pelo Projeto** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Descrição do Projeto** | **Desenho do Projeto** |  |
| **Implementação** | **Fases:**1. ª Fase: Definição do projeto “Escola Azul: Um oceano livre de plástico” como base para as várias atividades/projetos sobre o mar - julho e setembro de 2021.
2. ª Fase: Desenvolvimento das atividades - novembro de 2021 a maio de 2022.
3. ª Fase: Avaliação do projeto - junho de 2022.
 |
| **Objetivos do Projeto** | -Aumentar a literacia dos oceanos e desenvolver suportes científicos e técnicos para a aplicação de medidas práticas de gestão e conservação da natureza e ambiente;* Incentivar a conservação da natureza através de atividades que possibilitem a investigação e a implementação de projetos de conservação;
* Contribuir para a valorização ambiental e para dinamizar a prática de atividades de natureza, nas suas várias vertentes, através da realização de atividades e da elaboração e partilha de bons princípios para a sua aplicação;
* Contribuir para a cidadania ambiental incentivando a população em geral, através da realização de ações de educação ambiental;
* Impedir a destruição dos meios naturais e dos seus elementos e apoiar e desenvolver projetos de gestão sustentável dos recursos naturais;
* Divulgar o conhecimento produzido pela comunidade científica e sensibilizar para questões relacionadas com o Ambiente;
* Colaborar com outras instituições nacionais;
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Consolidar aprendizagens de educação para a cidadania com impacto na atitude cívica individual, no relacionamento interpessoal e no relacionamento social e intercultural, através da articulação entre o currículo, a cultura de escola e a comunidade;
* Incentivar formas proativas e inovadoras de aprender e ensinar, no quadro dos desafios da autonomia e flexibilidade curricular;
* Fomentar a construção sólida da formação humanística dos alunos, para que assumam a sua cidadania, garantindo o respeito pelos valores democráticos básicos e pelos direitos humanos, tanto a nível individual como social;
* Reforçar dinâmicas de inovação curricular na organização do trabalho escolar, designadamente através da componente curricular de Cidadania e Desenvolvimento, envolvendo alunos de diferentes anos de escolaridade e de diferentes turmas;
* Aprofundar as aprendizagens essenciais da componente curricular de Cidadania e Desenvolvimento a desenvolver por todos os alunos, conducentes ao desenvolvimento das competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória;
* Envolver os alunos na realização de atividades e projetos que visem o exercício da cidadania ativa e da participação democrática, em contextos interculturais de partilha e colaboração e de confronto de ideias sobre matérias da atualidade;
* Apostar na adoção de projetos e práticas adequadas aos contextos e necessidades específicas dos alunos, no currículo, nas atividades letivas e não-letivas, nas práticas da vida escolar e na sua articulação com a comunidade, numa abordagem de

Whole-school Approach. |
| **Impacto na Comunidade Educativa** | Divulgação de todas as atividades na Newsletter mensal e no Jornal Digital doAgrupamento: <https://aebemposta.com/>. Divulgação das atividades comemorativas dos 500 anos da 1ª Viagem de Circum Navegação no site |
|  | [Bemposta-UNESCO](https://bemposta-unesco.webnode.pt/rede-de-escolas-magalhanicas/). |
|  | Alunos de todas as escolas envolvidas: pesquisa de informação, recolha de lixo, |
|  | espécies invasoras/exóticas e espécimes na praia; pintura de sarjetas. |
|  | [Eco-Delegados](https://sites.google.com/aebemposta.com/ecodelegados-aebemposta/p%C3%A1gina-inicial) (um aluno representante de cada turma do 2º e 3º ciclo, e este ano |
|  | também já de algumas turmas do 1º ciclo): intervenção cívica na comunidade |
|  | escolar, através da aprendizagem entre pares e resolução de problemas ambientais |
|  | no espaço escolar. |
|  | As atividades são, na maioria, organizadas em conjunto com as autarquias para as |
|  | várias escolas do Agrupamento e com diversas entidades consoante os projetos: |
|  | - somos Escola da Rede UNESCO desde 2014, sendo os Objetivos de |
|  | Desenvolvimento Sustentável o nosso tema de base e participámos em março de |
|  | 2022 com cerca de 500 alunos no ERVAA Jovem organizado pela Agência |
|  | Portuguesa do Ambiente. |

* temos no Agrupamento um Centro de Vela do Desporto Escolar e a prática desta atividade foi associada ao desenvolvimento de outras ações.
* todos os anos temos desenvolvido atividades com o Zoomarine.
* tivemos o patrocínio da Fundação Amélia de Mello (fomos vencedores do prémio “Alfredo da Silva-150 anos”) para a aquisição de materiais para a [Carrinha](https://sites.google.com/aebemposta.com/carrinhapedagogica/p%C3%A1gina-inicial?authuser=1) [Pedagógica](https://sites.google.com/aebemposta.com/carrinhapedagogica/p%C3%A1gina-inicial?authuser=1): decoração, este ano com o tema dos Oceanos, e atividades experimentais, incluindo algumas sobre o mar, realizadas por alunos de todos os ciclos do Agrupamento, que visitam o espaço semanalmente
* saídas de campo e estudo do ecossistema entre marés da praia e da ria no âmbito do projeto “Do mar para a terra”.
* no concurso “[Bemposta em Movimento](https://sites.google.com/aebemposta.com/bemposta-em-movimento/p%C3%A1gina-inicial)” existem Desafios Ecológicos e atividades criativas relacionadas com os oceanos.
* ações de limpezas de praias e de remoção de espécies exóticas têm sido realizadas desde há vários anos em parceria com a Câmara Municipal de Portimão.

Divulgação das limpezas de praia em jornais locais e nacionais e no boletim informativo da Câmara Municipal; exposição de trabalhos em locais públicos na comunidade. Os alunos são os principais intervenientes nas formas de divulgação, tal como na elaboração e montagem de exposições, bem como no desenvolvimento de todas as atividades.