

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE GONDIFELOS**
**Formulário de Candidatura Prémio Gandhi**

<b>Ficha Técnica</b>	Escola EB 123 de Gondifelos  Diretor: Jones Maciel Santos Silva  Tel: 252 952 155  Projeto: Animals For Life  Responsável pelo Projeto: Jones Maciel Santos Silva  E-mail do Responsável: direcao.jones@aegondifelos.pt
<b>Intervenientes</b>	<p><b>Alunos:</b></p> <p>1º ano - 20</p> <p>2º ano - 18</p> <p>3º ano -20</p> <p>4º ano -21</p> <p>5º ano-21</p> <p>6º ano-15</p> <p>7º ano-19</p> <p>8º ano- 1</p> <p>9º ano- 2</p> <p><b>Professores:</b></p> <p><u>1º ciclo:</u></p> <p>Joel Ferreira</p> <p>Aurora Pais</p> <p>Fátima Machado</p> <p>Dores Meira</p> <p><u>2º ciclo:</u></p> <p>Carla Castelo Branco (diretora-adjunta; prof. ING; Coordenadora do Projeto de Educação para a Saúde do Agrupamento)</p> <p>Cristina Ferreira (DT e prof. de Cidadania e Desenvolvimento e EDF)</p>

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE GONDIFELOS**
**Formulário de Candidatura Prémio Gandhi**

	<p>Prof. colaboradores: Diretores de Turma/ professores de Cidadania e Desenvolvimento do 2º Ciclo</p> <p><u>3º ciclo:</u></p> <p>Helena Remoaldo (DT e prof. de Cidadania e Desenvolvimento e ING)</p> <p>Ana Carreira (DT e prof. de Cidadania e Desenvolvimento e FQ)</p> <p>Prof. colaboradores: Isabel Sá (ET), Isabel Gouveia (PORT), Carlos Bom (PORT; TIC) e Diretores de Turma/professores de Cidadania e Desenvolvimento do 3º Ciclo</p> <p><b>Clubes:</b></p> <p>EcoEscola</p> <p><b>Serviços:</b></p> <p>Biblioteca Escolar</p> <p>Educação Social</p> <p><b>Parceiros:</b></p> <p>YUPI – Youth Union of People with Initiative (Associação para o Desenvolvimento Local)</p> <p>Beesweet – More Than Honey, Lda. (empresa sediada em Oliveira de Azeméis com uma vertente social e ambiental)</p> <p>Apicultor – Diogo Simões</p> <p>Artesanato – Maria Maciel (fabricante de sabonetes à base de mel)</p>
<b>Descrição do Projeto</b>	<p>A candidatura da escola ao Prémio Gandhi para a Cidadania foi um desafio lançado no âmbito de um curso de formação contínua para professores implementado pela Yupi e intitulado “Cidadania 2.0” cujos formandos são simultaneamente professores de Cidadania e Desenvolvimento e Diretores de Turma. A ideia de orientar os alunos a consolidar aprendizagens de educação para a cidadania com impacto na atitude cívica individual, no relacionamento interpessoal e no relacionamento social e intercultural, através da articulação entre o currículo, a cultura de escola e a comunidade foi muito bem recebida. O grupo de trabalho criado incluiu professores de diferentes áreas curriculares e anos de ensino, duas alunas e uma representante da entidade promotora da formação. As reuniões de trabalho, sempre muito participadas, decorreram por videoconferência.</p>

## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE GONDIFELOS

## Formulário de Candidatura Prémio Gandhi

Orientar o trabalho colaborativo dos alunos com recurso a ferramentas tecnológicas foi essencial em todas as etapas do projeto. Desde a divulgação do Prémio Gandhi a toda a comunidade escolar (através de um vídeo produzido pelas alunas com o *Animaker* e facultado a todos os professores titulares e de CD), à auscultação de todos os alunos do Agrupamento em como incrementar o bem-estar animal (através do *Jamboard*), à seleção do tema do projeto do AEG, à escolha da denominação do projeto, e a manifestação de intenção de participar ativamente na concretização do projeto (através do preenchimento de um *Google form* enviado a todos os alunos através dos respetivos emails institucionais). Assim, apurou-se que a comunidade escolar estava particularmente interessada em “desenvolver uma campanha de sensibilização para os animais em vias de extinção” e cerca de três dezenas de alunos estavam prontos para trabalhar para a *Animals for Life*. Este exercício de cidadania ativa que contribui para o enriquecimento pessoal dos alunos canalizou-se para a defesa de um importante polinizador enriquecendo, desta forma, a respetiva comunidade educativa e local uma vez que o AE se insere numa área rural e agrícola onde o uso dos pesticidas é generalizado e, logo, nefasto para as abelhas. A sensibilização na escola engrossa os esforços já desenvolvidos por grupos civis locais e organizações nacionais que pretendem atingir o objetivo da Comissão Europeia de proibir o uso de determinados pesticidas particularmente perigosos a nível europeu.

O trabalho conjunto, a delineação de ideias e divisão de tarefas, o estabelecimento de prazos, os pontos de situação, as pesquisas, os convites, o anúncio, a produção e seleção de materiais, os contactos e estabelecimentos de parcerias, a comemoração do Dia Mundial das Abelhas (com canções, danças, coreografias produzidas e ensaiadas, vídeos, exposições, palestras presencial e por videoconferência, a mostra de produtos artesanais, as atividades plásticas, a decoração interior e exterior da escola) a valorização do recinto exterior da escola para ser mais amigo das abelhas, o apelo à participação, divulgação e apoio online de iniciativas nacionais, europeias e internacionais. Estas múltiplas iniciativas respeitam os estilos VAK (visual, auditivo, cinestésico); são de curto, médio e longo prazo; identificam; dão resposta às necessidades da comunidade escolar e visam uma constante melhoria.

Em suma, o projeto *Animals for Life* contribui para o desenvolvimento de competências essenciais de formação cidadã e aprendizagens com impacto na atitude cívica individual, no relacionamento interpessoal e no relacionamento social e intercultural, em consonância com os princípios, valores e áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e com a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania.

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE GONDIFELOS**
**Formulário de Candidatura Prémio Gandhi**

<b>Impacto na comunidade Educativa</b>	<p>O projeto teve sempre como intenção o envolvimento de toda a comunidade educativa, tendo sido, por isso, envolvidos alunos dos três ciclos de ensino. Também professores dos três ciclos de ensino estiveram diretamente envolvidos no projeto. Para além deste envolvimento, tivemos a preocupação de trazer profissionais da área da apicultura e comércio de bens desta área de trabalho. Assim, pudemos contar com um apicultor e com a A Beesweet – More Than Honey, Lda. empresa que comercializa produtos inovadores com base no Mel.</p> <p><b>Envolvimento dos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 alunas do 5ºano, elaboraram um esquema de dança (flashmob), com movimentos, música e letra relacionada com as abelhas. A realização do flashmob teve como público alvo os alunos do 1º ciclo, que no dia mundial das abelhas, se vestiram a rigor com T-shirts pretas às quais se sobrepuseram riscas amarelas. Para ajudar os alunos no processo de colagem das tiras amarelas às t-shirts, estiveram envolvidos alunos do 5º e 6º anos e professores. O flashmob teve como objetivo fundamental a sensibilização dos alunos do 1º ciclo para a preservação e defesa do habitat das abelhas que estão em vias de extinção.</li> <li>- Elaboração de uma letra de uma música rap, por parte de 4 alunos do 5º ano para a elaboração de um videoclipe ( colaboração da prof. Isabel Gouveia - POR). O objetivo da construção da letra foi/será a sensibilização dos alunos para a importância da preservação das abelhas e da sua importância na natureza.</li> <li>- 6 alunos do 5º ano cantaram a letra criada pelos colegas (2 cantaram e 4 acompanhavam com imitação do som das abelhas), colaboração do prof. Carlos Bom na gravação do som ;</li> <li>- 3 alunos do 5º ano foram responsáveis pelas filmagens para o videoclip e pelas fotos da atividade do dia mundial das abelhas, enquanto 10 alunos representavam as abelhas em diversas situações.</li> <li>- Os alunos do 6º ano colaboraram na decoração do espaço escolar (recorte de imagens, pintura e decoração) e colaboraram no dia mundial das abelhas na ajuda aos alunos do 1º ciclo e no flashmob.</li> <li>- Prof. Isabel Sá colaborou na construção de uma abelha tridimensional para a decoração do espaço;</li> <li>- Uma turma do 6º ano participou no workshop dedicado à arte da apicultura;</li> <li>- Uma turma do 7º ano participou na palestra coma BeeSweet;</li> <li>- Três alunas do 8º e 9º ano fizeram parte do grupo nuclear de trabalho e participaram diretamente nas reuniões de preparação do projeto, assim como na conceção do vídeo de apresentação do projeto e na realização do vídeo final.</li> </ul> <p><b>Impacto nos alunos:</b> Os alunos colaboradores, sentiram-se pró ativos (“ativistas”, como eles dizem) na resolução deste problema e não apenas meros espectadores informados.</p> <p><b>Impacto nas famílias:</b> uma vez que os alunos foram atores, realizadores e tiveram outros papéis ativos no desenrolar da atividade, com certeza que</p>
--	---

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE GONDIFELOS****Formulário de Candidatura Prémio Gandhi**

	<p>conseguiram também despertar a curiosidade e o interesse das suas famílias chamando a atenção para o facto das abelhas se encontrarem em vias de extinção, facto este que eventualmente não será do conhecimento da grande maioria desta comunidade.</p>
--	---